

# Projeto Individual Quinzenal de Aprendizagem - PIQA

Quinzena Nº 05 de 01-11-2019 a 15-11-2019

Ano 11.º CT turma \_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_

## 1. Ponto de esforço:

## 2. O QUÊ e COMO vou SABER, FAZER e SER nesta quinzena em cada uma das matérias e na vida:

Disciplina	Conhecimentos	Aptidões, Competências, Virtudes	✓
<b>PORT.</b> EDUCAÇÃO LITERÁRIA	<b>Leitura/Educação Literária</b> Padre António Viera, Sermão de Santo António aos Peixes; Capítulos V e VI Intenção persuasiva e exemplaridade;	Ler textos literários portugueses de diferentes géneros, pertencentes aos séculos XVII a XIX; Identificar temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência, justificando; Fazer inferências, fundamentando; Explicitar a estrutura do texto: organização interna; Apreciar textos literários, reconhecendo valores culturais, éticos e estéticos	
	<b>Oralidade</b> Texto de opinião; O discurso político;	Expressar pontos de vista suscitados pelos textos lidos, fundamentando; Ler e interpretar textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Estrutura e características do discurso político.	
	<b>Escrita</b> Exposição sobre um tema;	Redigir um texto estruturado, que reflita uma planificação, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual; respeitar a estrutura em três partes (introdução, desenvolvimento e conclusão).	
	<b>Gramática</b> A coesão textual;	Distinguir mecanismos de construção da coesão textual.	
<b>FILO.</b> Módulo IV O conhecimento e a racionalidade científica	<b>O cogito</b> - A existência de Deus - A teoria do erro e as três substâncias - O fundacionalismo de Descartes	Compreender a importância do cogito. Caracterizar o cogito. Distinguir os vários tipos de ideias. Reconhecer a especificidade das ideias inatas.	
	<b>Conceitos nucleares:</b> Racionalismo, empirismo, dogmatismo, ceticismo, fundacionalismo, conhecimento a priori e conhecimento a posteriori	Conhecer e avaliar criticamente os argumentos de Descartes para provar a existência de Deus. Avaliar a importância de Deus no sistema cartesiano. Analisar a teoria cartesiana do erro.	
	<b>Filósofos:</b> René Descartes	Distinguir as três substâncias e os seus atributos essenciais. Compreender o fundacionalismo de Descartes.	
<b>ING.</b>	Sou capaz de... - Falar sobre estratégias utilizadas na divulgação de um produto? - Reconhecer o impacto dos elementos publicitários na sociedade? - Aplicar as regras de uso dos conteúdos gramaticais em análise?	Rever e adquirir vocabulário relacionado com marketing e publicidade; Reconhecer algumas técnicas e estratégias utilizada na divulgação de produtos; Discutir sobre a quantidade de elementos de publicidade, presentes em todo o lado (overexposure on advertising); Recolher e analisar informação essencial de um texto; Desenvolver capacidades de interpretação e produção textual, demonstrando autonomia no uso das competências de comunicação; Desenvolver os conteúdos gramaticais: ☐ Relative clauses; ☐ Verb + object + (to) infinitive. Desenvolver as competências associadas à aquisição da língua.	
<b>ESP.</b>	Sou capaz de... - Identificar e nomear atividades de lazer e desportos? - Demonstrar capacidade de utilizar os conteúdos gramaticais e lexicais com alguma correção?	Adquirir vocabulário básico relacionado com o tema da unidade; Identificar e nomear atividades de lazer; Conhecer diversos desportos; Identificar material relacionado com desporto;	

	- Contar situações simples no passado?	<p>Identificar em textos léxico relacionado com o tema; Ativar o vocabulário e estruturas linguísticas inerentes à unidade para redigir pequenos textos; Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula; Demonstrar o seu conhecimento através da análise de elementos textuais/visuais; Desenvolver os conteúdos gramaticais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contraste pretérito indefinido/pretérito imperfeito;</li> <li>• Presente de subjuntivo.</li> </ul> <p>Desenvolver a competência comunicativa, intercultural e estratégica.</p>	
<b>MAT.</b>	<p>Declive e inclinação de uma reta. Produto escalar</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inclinação de uma reta no plano</li> <li>2. Produto Escalar de vetores</li> </ol>	<p>Reconhecer e aplicar na resolução de problemas a relação entre a inclinação e o declive de uma reta no plano.</p> <p>Reconhecer, analisar e aplicar na resolução de problemas a noção de produto escalar, nomeadamente na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– determinação do ângulo entre dois vetores.</li> <li>– definição de lugares geométricos.</li> </ul>	
<b>EF 11 – 13</b> ARE	Interpretar os ritmos musicais e suas origens, explorando as possibilidades do tema.	<p>Realizo e participo em coreografias propostas pelo professor ou colegas supervisionados;</p> <p>Participo no desenvolvimento e apresentação de uma coreografia de grupo final devidamente contextualizada com o ambiente escolar.</p>	

# Projeto Individual Quinzenal de Aprendizagem - PIQA

## Trabalhos da Quinzena ➤ T15 – 05

- P 13(a)** Registrar todas as informações inerentes aos conteúdos propostos;
- P 14(a)** Realizar todas as atividades do manual relacionadas com o estudo do “Sermão de Santo António aos Peixes”(capítulos V e VI);
- P 15(a)** Exercícios de preparação para o teste de avaliação a fornecer pela professora;
- P 16(o)** Preparar a atividade de oralidade da página 62, de acordo com as instruções da professora.

- 
- Filo 14(a)** Realizar exercícios de problematização sobre a importância do cogito e a existência de Deus na filosofia de Descartes
- Filo 15(a)** Analisar metodicamente textos do manual
- Filo 16 (a)** Resolver os exercícios da página 156 até à 166
- Filo 17(a)** Preparação da atividade “A filosofia sai à rua!”

- 
- I 14(a)** Visionamento do filme “Confessions of a shopaholic”, analisado já em sala de aula;
- I 15(a)** Página 48 à 51 do manual;
- I 16(a)** Página 52 à 55 do manual;
- I 17(a)** Página 56 e 57 do manual;
- I 18(a)** Página 64 do manual;
- I 19(a)** Página 68 e 69 do manual.
- I 20(a)** Página 11 e 12 do caderno de exercícios.

- 
- ESP 8(a)** Página 50 à 52 do manual;
- ESP 9(a)** Página 58 e 59 do manual;
- ESP 10(a)** Visionamento do filme “3 metros sobre el cielo” – completar a página 57, sobre o filme.
- ESP 11(a)** Página 16 à 21 do caderno de exercícios;
- ESP 12(a)** Página 66, 67 e 68;
- ESP 13(a)** Página 70, 71 e 72.

- 
- M 10(o)** A definir pela professora (Pgs. 119, 120, 121, 122 e 123 do manual)
- M 11(o)** Ficha de Trabalho n.º 4.
-

**TERAPIA DA PALAVRA** | Escreve as palavras cujo sentido não conheces e procura e anota o seu significado

Palavra desconhecida	Significado	Palavra desconhecida	Significado

REFLEXÕES (com data e assinatura) dos aprendentes, tutores, professores, pais e outros EE, colegas, amigos...	
Aspetos positivos	Aspetos a melhorar