

Projeto Individual Quinzenal de Aprendizagem - PIQA

Ano 7.º turma

2. O QUÊ e COMO vou SABER, FAZER e SER nesta quinzena em cada uma das matérias e na vida:

Palavra desconhecida	Significado	Palavra desconhecida	Significado

REFLEXÕES (com data e assinatura) dos aprendentes, tutores, professores, pais e outros EE, colegas, amigos...	
Aspetos positivos	Aspetos a melhorar

Disciplina	Conhecimentos	Aptidões, Competências, Virtudes	✓
PORT.	Narrativas da literatura popular e tradicional: - Romance tradicional; - Fábula.	Reconhecer as categorias da narrativa. Especificidades do romance tradicional e da fábula.	
	Gramática: Sílabas métrica e sílabas gramaticais. Sinais auxiliares da escrita. Regras de translineação. Sinais de pontuação e sinais auxiliares de escrita.	Distinguir sílaba métrica e sílaba gramatical. Explicar sinais de pontuação em função da construção da frase.	
ING.	És capaz de... - Relembrar conteúdos?	Rever os números cardinais e ordinais; Relembrar os dias da semana, meses e estações do ano, as cores e o material escolar; Descrever um acontecimento ou atividade; Rever os conteúdos gramaticais: <input type="checkbox"/> Present Simple of the verbs to be and have got; <input type="checkbox"/> Prepositions of place.	
FRANC:	A FRANÇA : um país europeu. *regiões, cidades, capital e mares.	Conhecer um novo país europeu. Estabelecer um novo contacto com a França e os franceses.	
	A FRANÇA : aspetos civilizacionais. *bandeira, galo, monumentos e gastronomia.	Descobrir alguns aspectos civilizacionais da França Pronunciar algumas palavras em língua francesa.	
HIST.	Apresentação		
TEMA A – Das sociedades recolectoras às primeiras civilizações. A1 – As sociedades recolectoras e as primeiras sociedades produtoras.	Quais foram as principais conquistas dos seres humanos ao longo do seu processo de evolução?	Localizar no tempo e no espaço a origem dos homínidos; Identificar as principais fases de evolução desde o <i>Australopithecus</i> ao <i>Homo sapiens sapiens</i> ; Compreender o conceito de “Hominização”; Reconhecer o fabrico de instrumentos, o domínio do fogo e linguagem verbal como conquistas fundamentais no processo de hominização.	
	Como era a vida dos caçadores-recolectores?	Identificar as profundas alterações climáticas como causa principal da distribuição geográfica dos primeiros grupos humanos; Comparar recolha com nomadismo; Relacionar metodologias de caça de animais de grande porte com a complexificação das interações humanas e com o crescimento da população; Identificar os instrumentos fabricados pelo Homem, as respetivas funções e as implicações em termos de divisão técnica e sexual do trabalho; Descrever o modo de vida das primeiras sociedades humanas.	
	Quais eram as manifestações artísticas e as práticas rituais das sociedades recolectoras?	Reconhecer a existência no paleolítico de crenças mágicas e religiosas e ritos funerários; Explicar a importância da religião e dos rituais que lhe estão associados; Distinguir arte móvel de arte rupestre. Identificar no espaço exemplos de arte rupestre.	
	Como surgiram a agricultura e a domesticação de animais?	Compreender a importância das regiões temperadas para o surgimento da economia de	



SALESIANOS
DE MOGOFORES

SALESIANOS DE MOGOFORES
Rua S. João Bosco, 14
3780-453 Mogofores
Telef. 231 510 790 Fax: 231 504 637
<http://www.mogofores.salesianos.pt>
Email: mogofores@salesianos.pt



Projeto Individual Quinzenal de Aprendizagem - PIQA

Trabalhos da Quinzena ➤ T15 – 01

		produção; Relacionar economia de produção com a sedentarização (Revolução Neolítica); Indicar no espaço o <i>Crescente Fértil</i> .	
	Como era a vida das primeiras comunidades produtoras?	Compreender o modo de vida das sociedades produtoras; Relacionar a Revolução Neolítica com o aumento da população, com a acumulação de riqueza, com o surgimento da propriedade privada e com a diferenciação social. Integrar as novas atividades artesanais nas necessidades da economia de produção e das sociedades sedentárias. Comparar os modos de vida do paleolítico e do neolítico.	
MAT.	Como multiplicar e dividir números racionais relativos? Números inteiros Números racionais <ul style="list-style-type: none">Números racionaisRepresentação de números racionais na reta numéricaOrdenação e comparação de números racionaisAdição de números racionais: definição e propriedadesSubtração e soma algébrica de números racionais: definição e propriedades.	Reconhecer números inteiros e racionais nas suas diferentes representações, incluindo a potenciação, em contextos matemáticos e não matemáticos. Comparar números inteiros e racionais nas suas diferentes representações, em contextos diversos, com e sem recurso à reta real. Calcular com e sem calculadora, com números inteiros (multiplicação, divisão e potenciação de expoente natural) e racionais (adição, subtração, multiplicação e divisão) recorrendo a valores exatos e aproximados e em diferentes representações, avaliar os efeitos das operações e fazer estimativas plausíveis.	
CN	Onde se podem observar rochas e minerais? Como se relaciona a génese de uma rocha magmática com a sua textura? Como se formam as rochas sedimentares e metamórficas?	Reconheço que as rochas são testemunhos da atividade da Terra. Explico a diferença entre mineral e rocha Relaciono as rochas magmáticas, metamórficas e sedimentares com o seu ambiente de formação	
EV	Sou capaz de... <ul style="list-style-type: none">Aplicar corretamente diferentes materiais e técnicas de expressão plástica;Utilização expressiva dos materiais / TécnicasOrganização e dinamização do Diário Visual	Desenvolvimento da capacidade de expressão; Desenvolvimento da criatividade; Compreensão das artes no contexto; Do estereotipado à criatividade individual: Criação de registos visuais de memória, de observação e de improviso. Criação/organização e dinamização de um Diário Visual. Aplicação de regras de composição e técnicas de colagem bidimensional.	
EF 1 – 4 Capacidades Físicas	Interpretar as Cinco principais Capacidades Físicas: Força, Velocidade, Resistência, Flexibilidade e Coordenação	Realizar os testes de avaliação física com grande empenho. Promover um clima de motivação para superar as dificuldades. Cooperar com os colegas, quer nos exercícios, quer no jogo, escolhendo as ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo. Realizar de forma motivada os circuitos físicos propostos	
TIC	A informação, o conhecimento e o mundo das tecnologias.	Conhecer os grandes marcos da história das TIC. Reconhecer a importância do papel das tecnologias na sociedade contemporânea e as potencialidades da web social. Identificar aplicações da tecnologia a contextos de cidadania digital.	

P 1(o)	Redigir um texto narrativo de dez linhas, a partir do título “Os meus sonhos”.
P 2(o/a)	Resolução das atividades propostas no manual e no caderno de atividades.
P 3(o)	Atividade de escrita proposta no manual, na página 24.
I 1(a)	Realizar um teste diagnóstico.
I 2(a)	Redigir um pequeno texto narrativo sobre as férias de verão.
I 3(a)	Completar os exercícios das páginas 8 -10 do manual.
I 4(o)	Completar os exercícios das páginas 4 -6 do Workbook.
F 1(a)	Registrar, no caderno diário, as informações relacionadas com a França e os seus aspetos civilizacionais, a partir do Manual, Unidade 0 e do Mapa de França.
F 2(o)	Descobrir a França. Realizar as atividades do Caderno de Atividades, nas páginas 5, 6, e 7.
F 3(a)	Realizar a personalização do Caderno de Atividades, páginas 3 e 4.
F 4(a)	Realizar a apresentação da primeira folha do caderno.
H 1(a)	Realiza as atividades da página 16 do manual.
H 2(a)	Realiza as atividades da página 18 do manual.
H 3(a)	Realiza as atividades da página 20 do manual.
H 4(a)	Realiza as atividades da página 22 do manual.
H 5(a)	Realiza as atividades da página 24 do manual.
H 6(a)	Realiza as atividades da página 26 do manual.
M 1(a)	Resolução das questões do Aplicar das págs. 11 e 13 do manual.
M 2(a)	Resolução dos exercícios da Ficha 2 do Caderno de Atividades.
M 3(o)	Resolução dos exercícios das págs. 50 e 51 dos Exercícios, problemas e desafios complementares.
M 4(a)	Resolução da atividade <i>A descoberta</i> da página 14 e das questões do Aplicar das págs. 15 e 17 do manual.
M 5(o)	Ficha de Trabalho n.º 1.
CN 1(a)	Avaliação diagnóstica do manual Pág.9
CN 2(a)	Diversidade das paisagens geológicas - Questões do manual Pág.11
CN 3(a)	Rochas metamórficas - Questões do manual Pág.13
CN 4(a)	Paisagens das Rochas sedimentares - Questões do manual Pág.17
CN 5(a)	Tipos de paisagens- Questões do manual Pág.18
CN 6(d)	Atividade nº 1 do caderno de atividades – Dinâmica externa da Terra
EV 1(o)	Consulta manual: 4 à 6 (Diário Visual)
EV 2(o)	Consulta manual: 13 à 115 à 135 (Materiais e técnicas);
EV 3(o)	Realização do separador do 1º período
EV 4(o)	Personalização da capa do diário visual
EV 5(d)	Acabamentos finais do separador do 1º período
EV 6(d)	Registos no diário Visual: Desenho livre/desenho à vista
TIC 1/2(a)	Apresentação. Exercício da página 4-5. Resolver os exercícios das rubricas Pratica e Explora+ (página 11)
TIC 3/4(a)	Resolver os exercícios das rubricas Pratica e Explora+ (páginas 14,16 e 18)